

Présents :

Élus : Lucile Rimbert, Bernadette Baratier, Serge Calvier, le CNAR Sur le pont (représenté par Bruno de Beaufort), Christophe Evette, Marie-Do Fréval, Vincent Garreau, Françoise Guillaumond, Laetitia Lafforgue, Maxence Langlais-Démigné, Jacques Livchine, Jean-Luc Prévost, Nicolas Quillard, Alexandre Ribeyrolles, Jean-Marie Songy, Laurent-Guillaume Delhinger, Pascal Le Guennec, Thérèse Toustout.

Délégués régions, disposant d'une voix : Michel Lafont (délégué Pôle Sud), Laurent-Guillaume Delhinger (délégué Far-est), Christophe Rappoport (délégué Centre), Nathalie Veuillet (présidente de la Fédération Rhône-Alpes et représentante de Mathurin Gasparini, délégué Rhône-Alpes), François Alain (délégué Ile-de-France), Michèle Conseil (déléguée Haute-Normandie), Bruno Brisson (délégué FALP), Françoise Guillaumond (déléguée Poitou-Charentes)

Excusés : Perrine Anger-Michelet, Loredana Lanciano, Romaric Matagne (délégué FARSE), André Layus (délégué Bretagne), Philippe Macret (délégué Pôle Nord), le délégué de la Fédération Pays de la Loire.

Autres participants : Charlotte Fontaine (coordinatrice Fédération Ile-de-France), Marie-Irma Krämer (coordinatrice Fédération Rhône-Alpes), Juliette Manca et Jérôme Naissant (coordinateurs Fédération nationale)

Le quorum est atteint avec 27 votants présents et représentés.

1. Vie associative

Introduction de la présidente

☒ Gouvernance (méthodes de travail, modalités de prises des décisions, périodicité des réunion de bureau et de CA)

Le CA débute par une présentation de chacun, des disponibilités et des envies militantes sur l'ensemble des chantiers à venir.

Il se poursuit par la définition de méthodes de travail.

Le bureau tiendra une réunion de 2h tous les quinze jours le lundi en présentiel à la Maison des réseaux ou par skype.

Le CA se réunira deux jours tous les deux mois.

Prochaine réunion du bureau : le lundi 25 avril

Prochaine réunion du CA : les 21 et 22 juin (*lieu à définir*)

Les membres du CA décident de maintenir l'organisation de deux CA décentralisés par an ainsi que la

tenue d'une réunion interrégionale sur 3 jours une fois par an.

Il a été questionné les limites de coupler l'organisation d'un CA national à la réunion interrégionale. Cette question sera débattue lors d'un prochain CA.

Election des membres du bureau

Vice-président aux relations avec les élus et institutions : Alexandre Ribeyrolles

Vote : unanimité

Vice-président aux affaires sociales, aux politiques publiques et à la représentativité : Serge Calvier

Vote : 1 abstention – 26 voix pour

Vice-présidente aux régions: Françoise Guillaumond

Vote : unanimité

Trésorier, chargé des ressources humaines: Vincent Garreau

Vote : unanimité

Secrétaire : Laurent-Guillaume Delhinger

Vote : unanimité

Secrétaire adjointe : Loredana Lanciano

Vote : unanimité

2. Tour des régions

Un tour de l'actualité de chaque région a été réalisée.

- Fédé centre (FARCE) :

Un nouveau bureau a été élu suite au CA du 5/04. Le nouveau Président de la FARCE est Luc Girard.

La FARCE travaille actuellement à l'organisation d'une rencontre professionnelle en prélude des Fêtes de la Tour Blanche (Issoudun). D'autres rencontres sont à venir à Joué-Les-Tours (37) et à Baule (45). Par ailleurs, la FARCE travaille à la mise en ligne de son site internet.

- FARSE (Fédération PACA) :

L'AG annuelle de la FARSE se tient le 24/04.

Une réflexion est engagée à la fédération PACA avec la région sur une aide à la mobilité des compagnies pour qu'elles puissent se rendre dans les off des festivals. Une action « motodidacte » est également envisagée : aller à la rencontres des acteurs du territoire en mobylette et engager des temps d'échanges.

- Le Pôle Sud :

La création de cette nouvelle fédération est suivie d'une belle dynamique d'adhésion avec 55 adhérents en 2016 dont 30 structures. Un nouveau CA a été élu à l'AG du 5/04 qui comprend 20 personnes. Le Pôle Sud expérimente une gouvernance sans bureau et avec des commissions ouvertes aux adhérents.

Le Pôle Sud se propose d'accueillir la prochaine interrégionale.

La question du coût du transport pour les délégués régionaux et les administrateurs est évoquée.

Le Pôle Sud travaille actuellement sur la rédaction d'une charte du délégué régional, outil qu'il serait intéressant de partager à toutes les fédérations régionales.

La Fédération Nationale des arts de la rue
c/o Maison des Réseaux Artistiques et Culturels
221 rue de Belleville – 75019 PARIS

Téléphone : 01 42 03 91 12 / Portable : 06 33 81 22 93

coordination@federationartsdelarue.org / www.federationartsdelarue.org

N°Siret : 423 601 103 00041 – APE : 9001Z

- Fédération des arts de la rue en Ile-de-France :

La Fédération poursuit un travail de lobby et de rencontres avec les acteurs institutionnels. Des rendez-vous ont eu lieu avec le département du Val-de-Marne (94), au sujet des baisses de moyens alloués au Festival de l'Oh et son éventuel transfert aux territoires, et la Ville de Paris sur le lieu de fabrique et le 1% travaux public. La Fédé IDF et les réseaux franciliens de l'Ufisc se sont mobilisés durant la semaine du vote budgétaire du Conseil régional d'Ile-de-France (envoi de courriers, rdv collectif). Plusieurs rendez-vous sont à venir avec la Région afin de faire remonter les premières inquiétudes du secteur et d'avancer sur les deux nouveaux dispositifs arts de la rue que Mme Péresse avait repris dans son programme culturel.

- FAR-OUEST

Une assemblée générale extraordinaire a eu lieu le 11/04, et a prononcé la dissolution de la FAR-OUEST. La nouvelle de l'annulation du festival des Nuits Romanes est l'urgence du moment. Des rendez-vous politiques vont être pris et des actions vont être envisagées.

- FALP

Une AG se tient le 18/04 pour acter la naissance de la nouvelle fédération Limousin-Aquitaine-Poitou Charentes et décider de son nom.

- Fédération Rhône-Alpes

L'AG s'est tenu le 5/04. Le CA a été partiellement renouvelé et une nouvelle Présidente a été élue, Nathalie Veillet. Plusieurs chantiers attendent ce nouveau CA : la question de la gouvernance avec le départ de Marie-Irma Krämer du poste de coordinatrice, la fusion avec la FARA (fédération Auvergne) dont il faut relancer la dynamique, l'organisation d'un événement à la rentrée 2016 pour fêter les 10 ans de la Fédération, le chantier sur les lieux de fabriques et la mise en place de SODAR.

La fédé Rhône-Alpes a rencontré le 21 avril Florence Verney Caron, élue régionale à la Culture, ainsi que la directrice de la Culture. L'élue à la Culture a manifesté une volonté forte de découvrir les arts de la rue, qu'elle ne connaît pas du tout. Elle a insisté sur la nécessité pour les arts de la rue de positionner d'un point de vue économique : quelles sont les retombées économiques ? Les emplois créés ? La visibilité et le rayonnement international pour la région ? Des baisses de crédit ont été annoncées : -10% sur le fonctionnement du budget culture, se traduisant par une baisse de-15% sur les aides à projets spectacle vivant, entre autres. La directrice de la Culture a conseillé d'exercer une vigilance forte sur les budgets pour l'année 2017. La Région maintient sa subvention pour la fédé Rhône-Alpes.

- Ministère de la République

Les membres actifs du CA du Ministère de la République étant réduit à 4 sur les 12 membres du CA, le chantier prioritaire sera la mise en place d'un SODAR. Un rendez-vous a eu lieu avec la DRAC, l'Atelier 231, le réseau RENAR et le Ministère de la République. Il est apparu que l'outil des SODAR n'est pas bien compris, d'où l'importance d'une fiche à ce sujet.

Les arts de la rue bénéficient d'un soutien d'élus et de professionnels du secteur : Catherine Morin-Desailly, Dominique Chauvel, Christophe Couillerot, Emmanuelle Dormoy (élue culture régionale) ; le réseau RENAR ainsi que d'autres événements, structures et collectivités.

La fédération doit aller chercher des forces vives en « Basse-Normandie » pour agir sur des chantiers où elle est moins performante (intermittence, actions à mener, communication).

- Far-Est

Le projet de cours à Chalon porté par la Far-Est a été validé par le festival.

La fédération a mené à bien un projet de catalogue des compagnies et des festivals adhérents sur le territoire.

Dans le cas de la Far-Est, la fédération régionale a devancé la restructuration des territoires des régions. En effet, la Far-est recouvre deux régions administratives (Champagne-Ardenne-Lorraine-Alsace et

Bourgogne-Franche-Comté) marquées par des déséquilibres territoriaux et un nivellement vers le bas.

A l'issue de ce tour d'actualité, les principaux chantiers soulevés sont les suivants :

→ Les modalités de prise en charge des déplacements des délégués régionaux.

Vincent Garreau, trésorier, va examiner la possible mise en place d'un pot commun financier entre fédérations qui pourrait aider la prise en charge des frais de transport. Toutes les fédérations pourraient participer à égalité de façon à partager et équilibrer les dépenses des personnes qui se déplacent au CA (délégué et membres du CA). L'objectif est de revenir au prochain CA avec des propositions concrètes.

→ Une charte éthique des conseils d'administration

→ Une charte du délégué régional (projet à aboutir pour la prochaine interrégionale)

→ La question de la mutualisation des outils - Fiches synthèse par dossier / question glossaire

3. Définition des axes d'action pour l'année 2016

Dans ce contexte de campagnes électorales, trois principaux axes ont été identifiés :

1er axe : faire entendre la voix de la Fédération dans les programmes politiques : souhait / constat

2ème axe : visibilité dans la campagne – actions – dialogues directs avec les candidats

3ème : imaginer des actions qui permettent de créer un rapport de force rendant incontournable le secteur

accompagnées de plusieurs grands chantiers actions pour y répondre :

- la rédaction d'un livre blanc
- l'organisation d'actions fortes
- la proposition de la refonte totale des outils de communication et de la charte graphique
- le questionnement du format Rue Libre
- l'observation participative et partagée pour recueillir des données sur le secteur pour pouvoir mieux le défendre et mieux informer les adhérents.
- l'organisation d'une Université Buissonnière
- continuer à accompagner le développement des fédérations régionales

Grand échancier pour l'année 2016

- Livre Blanc : 1ère mouture pour Avignon / Chalon ; livre définitif pour septembre 2016
- Argumentaire de campagne : 1ères propositions pour Avignon / Chalon ; texte définitif pour septembre 2016
- Stands d'été : début mai (Aurillac), début juin (Chalon)

4. Répartition des responsabilités au sein du CA

Les membres du CA ont désigné les délégués suivants :

- auprès de l'UFISC : Bernadette Baratier, Serge Calvier, Laetitia Lafforgue, Thérèse Toustou
- auprès de l'Observatoire liberté de création : Laetitia Lafforgue
- un délégué sur les questions de sécurité et de suivi de l'état d'urgence : Jean-Marie Songy

Les membres du CA ont décidé la création de 5 commissions pour favoriser l'organisation des

La Fédération Nationale des arts de la rue
c/o Maison des Réseaux Artistiques et Culturels
221 rue de Belleville – 75019 PARIS

Téléphone : 01 42 03 91 12 / Portable : 06 33 81 22 93

coordination@federationartsdelarue.org / www.federationartsdelarue.org

N°Siret : 423 601 103 00041 – APE : 9001Z

chantiers à venir :

- une commission Livre blanc:

Membres : Bruno de Beaufort, Serge Calvier, Vincent Garreau, Laetitia Lafforgue, Maxence Langlais-Démigné, Pascal Le Guennec, Jacques Livchine, Nicolas Quillard, Alexandre Ribeyrolles, Lucile Rimbart

Commission suivie par Jérôme Naissant

Cette commission aura la charge de la rédaction du livre blanc. Elle poursuivra le travail accompli par les membres du dernier CA. Les membres du CA ont mis un objectif de finalisation pour début juillet afin de pouvoir impacter sur les programmes politiques des futurs candidats.

Elle aura également en charge l'organisation de l'Université Buissonnière.

Prochaine réunion le 26 avril de 9h30 à 13h à la Maison des réseaux

- une commission Imagin'Actions :

Membres : Christophe Evette, Alain François, Marie-Do Fréval, Jacques Livchine, Jean-Luc Prévost, Nicolas Quillard, Lucile Rimbart

Commission suivie par Juliette Manca et Jérôme Naissant

Cette commission aura la charge d'imaginer et de mettre en œuvre des temps forts et symboliques pour l'année à venir durant les campagnes présidentielle et législatives notamment « Rue Libre ».

Les prochaines grandes échéances identifiées sont :

- l'imagination d'une stratégie de campagne et d'actions
- la présence de la Fédération lors des festivals et la redéfinition des BOUM
- « Rue Libre »

Prochaine réunion le mardi 3 mai de 14h à 17h à la Villa Mais d'Ici

une commission Communication :

Membres : Laurent-Guillaume Delhinger, Christophe Evettes, Laetitia Lafforgue, Lucile Rimbart

Commission suivie par Juliette Manca

Cette commission s'attachera à imaginer une stratégie de communication d'accompagnement des actions et de revoir l'ensemble des outils existants : charte graphique, produits « dérivés » (T-shirt, cartes postales...), site internet.

Date de la prochaine commission : le 22 avril à la Maison des réseaux – 14h-16h

- Une commission IFAPS (International Federation of Art in Public Spaces):

Membres : Laetitia Lafforgue, Jean-Luc Prévost, Christophe Evettes, Laurent-Guillaume Delhinger

Commission suivie par Jérôme Naissant

Cette commission aura pour mission d'accompagner le développement de l'IFAPS.

Prochaine échéance : répondre à l'appel à projet de l'UNESCO pour le 30 mai au plus tard.

Date de la prochaine commission : à définir

- une commission Représentativité:

Membres : Bernadette Baratier, Serge Calvier, Vincent Garreau, Marie Lacoux
Commission suivie par Jérôme Naissant

La création de cette commission n'a pas été abordé directement au CA par manque de temps mais est constituée à la demande de plusieurs membres pour poursuivre les travaux déjà initiés. Les volontaires pour participer à cette commission peuvent se manifester auprès des coordinateurs ou lors du prochain CA.

Date de la prochaine commission : *à définir*

La participation aux premières réunions de ces commissions sera réservée aux membres du CA, le temps de mettre en place des outils permettant l'égalité implication des militants sur l'ensemble du territoire.

5. Les invités du CA : Gwenola David et Julien Rosemberg, sur la fusion HorsLesMurs et CNT

Gwenola David a exposé le projet de fusion HorsLesMurs et CNT :

Le résumé ci-dessous est la retranscription de ses propos :

Cette fusion, initiée par l'Etat, fait suite à de multiples rencontres, de dialogues avec les équipes et des professionnels des différents secteurs.

Techniquement, HorsLesMurs sera absorbé par le CnT et une nouvelle structure juridique sera créée.

Les objectifs :

- partager les connaissances pour mieux répondre aux besoins des artistes, des professionnels et du grand public
- consolider et servir au mieux l'identité des trois secteurs
- accompagner le développement des disciplines
- connecter les artistes et les professionnels

Gwenola David garantit une égalité de traitement des arts de la rue et du cirque et du théâtre.

Le CnT et HorsLesMurs ont été créés il y a 25 ans et n'ont plus aujourd'hui les moyens de leur développement et donc de répondre aux mutations du secteur et des outils d'un centre de ressources (révolution numérique et mutations des secteurs).

Pour accompagner la poursuite de la structuration des secteurs, et répondre à leurs mutations économiques et notamment à la fragilisation violente des compagnies et des artistes, cette nouvelle structure veillera à développer le conseil et l'accompagnement des projets de création.

Une nouvelle organisation

La fusion a fait le choix d'une organisation issue u croisement d'une approche par fonction et par métier servie par des spécialistes de chaque secteur. Ainsi par exemple, les documentalistes du centre de ressources seront polyvalents sur les trois secteurs.

Un nouvel espace

Les deux structures emménageront ensemble dans un nouvel espace à déterminer.
Ce nouveau lieu offrira également des espaces de travail co-working et de réunion.

La Fédération Nationale des arts de la rue
c/o Maison des Réseaux Artistiques et Culturels
221 rue de Belleville – 75019 PARIS

Téléphone : 01 42 03 91 12 / Portable : 06 33 81 22 93

coordination@federationartsdelarue.org / www.federationartsdelarue.org

N°Siret : 423 601 103 00041 – APE : 9001Z

Un portail internet unique

Cette fusion s'accompagne par la création d'un nouveau site portail unique afin de faciliter l'accès aux ressources en ligne, à la mémoire et à l'actualité.

L'information sera éditorialisée.

Cet outil se veut un « anti google »

On pourra trouver divers supports : fiches pratiques, dossiers documentaires multimédia et supports pour l'éducation artistique et culturelle

L'objectif est d'accroître la visibilité de la création, la diversité des enjeux et des spécificités.

Une plateforme de services

La nouvelle structure va se doter d'une plateforme de services pour faciliter l'accompagnement professionnel, la mutualisation, le conseil (juridique, montage de production, diffusion).

Un conseil juridique sera proposé à tous les secteurs, des ateliers pratiques gratuits et des échanges entre pairs seront organisés.

Cette structure développera également une offre de stages de formation sur des sujets pointus à destination des professionnels des secteurs mais aussi de leurs interlocuteurs.

Le souhait est de répondre aux enjeux de sensibilisation auprès des territoires et des élus.

Dans la même veine, une action de formation sera menée auprès des services DRAC en septembre.

Une plateforme pour faciliter le rayonnement des disciplines

- promouvoir la création et créativité des disciplines à travers notamment des aides à la création et un renforcement des aides à l'écriture sur le secteur de la rue

- organisation d'actions de sensibilisation et de communication et rendez-vous à Aurillac pour les présentations des projets rue

Stimuler la réflexion et l'innovation

- organisation rencontres et facilitateur de dialogues entre les différents partenaires

- organisation de laboratoires prospectifs = espace d'invention, de création sans contrainte de réalisation aux artistes présenté comme un « espace de ressourcement »

Le développement international

poursuite du réseau Circostrada et production de réflexions et de mobilisation des acteurs

Les moyens

Aucune économie globale, les économies réalisées sur le fonctionnement seront redéployées sur les actions et le souhait est de développer le budget de cette nouvelle structure.

La gouvernance

Gwenola David sera à priori la directrice de ce nouvel ensemble.

Un bureau avec deux vice-présidents représentatif du secteur

Un conseil d'administration composé de membres état, de représentants de partenaires structurels (type BnF, FNCC), de personnalités qualifiées par disciplines.

Les membres de droit désignent les personnalités qualifiées.

Un conseil d'orientation, instance d'élaboration des grandes orientations de la nouvelle structure, de croisement points de vue et des acteurs.

La Fédération sera invitée à faire partie de ce conseil d'orientation.

Le conseil d'orientation se réunira deux fois par an, un mois avant le conseil d'administration.

A la suite de cette présentation, les membres du CA ont pu questionner Gwenola David et Julien Rosemberg.

La légitimité de la co-construction dans le processus d'élaboration de ce projet ainsi que sa pertinence

pour le secteur des arts de la rue ont été fortement remises en question.

Il a été signifié qu'en tant qu'union professionnelle, il était primordial que la Fédération nationale siège au conseil d'administration de cette nouvelle structure.

Enfin, qu'en est-il de l'avenir de *Stradda* ?

Stradda n'a que 600 adhérents et la publication trimestrielle empêche de suivre au plus près de l'actualité du secteur. L'actualité des secteurs sera traité sur internet et les publications papiers développeront des dossiers et des réflexions plus longues.

Prochains rendez-vous

Jeudi 14 avril 14h30 - 17h – Espace culturel Barbara – UFISC – Commission éco

Lundi 18 avril 10h - HorsLesMurs - CA

Lundi 18 avril 10h -18h – Maison des réseaux: UFISC – Commission politique publique.

Mardi 19 avril 10h -17h – Maison des réseaux – CA UFISC

Vendredi 22 avril 14h -16h - Maison des réseaux – réunion de la commission communication

Samedi 23 avril 18h - 23h – Théâtre de l'épée de bois à Vincennes – Soirée Cassandra sur l'état d'urgence culturelle

Dimanche 24 avril : AG Farse

Lundi 25 avril : réunion du bureau

Mardi 26 avril de 9h30 à 13h à la Maison des réseaux : commission Livre blanc

Mardi 3 mai de 14h à 17h à la Villa Mais d'Ici : commission Imagin'Actions

Lundi 9 mai de 14h à 16h– réunion DGCA sur les questionnaires d'évaluation des CNAREPS

Jeudi 12 mai de 10h à 12h30 - réunion DGCA sur le projet de décret CNAREP (rencontre du réseau des CNAR la veille, horaire à déterminer)

les 21 et 22 juin : prochain CA – *lieu à définir*

La Fédération Nationale des arts de la rue
c/o Maison des Réseaux Artistiques et Culturels
221 rue de Belleville – 75019 PARIS

Téléphone : 01 42 03 91 12 / Portable : 06 33 81 22 93

coordination@federationartsdelarue.org / www.federationartsdelarue.org

N°Siret: 423 601 103 00041 – APE : 9001Z