

COMMUNIQUÉ DE PRESSE - Paris, le 3 juillet 2007



RUE LIBRE !

JOURNÉE NATIONALE DES ARTS DE LA RUE

SE TIENT LE SAMEDI 27 OCTOBRE 2007 PARTOUT EN FRANCE

Le 27 Octobre 2007 se tiendra dans toute la France Rue Libre! la Journée nationale des arts de la rue. Cette journée à l'initiative des professionnels unis dans une démarche collective à l'échelle nationale, invite à la découverte ainsi qu'à une meilleure [re]connaissance des arts et artistes de la rue et de leurs diversités. Plus de 1000 artistes investiront ainsi l'espace public en proposant près de 300 manifestations à travers la France et ce jusqu'à la 25^e heure de cette journée exceptionnelle, également la plus longue de la saison.



RUELIBRE.FR

Présents dans toutes les régions de France, les artistes de la rue se mobilisent pour la journée du 27 octobre, se rassemblent en troupes éphémères, montent des actions spontanées et [mani]festives : spectacles, portes ouvertes, performances, démonstrations de savoir-faire, rencontres, prises de paroles, programmations itinérantes...

Rue Libre! Une démarche collective et spontanée des professionnels des arts de la rue

Pour la première fois en France des professionnels décident d'unir leurs forces pour présenter leurs métiers et travaux au public. Au-delà d'une manifestation festive nationale, *Rue Libre!* est un moment fort de réaffirmation de la parole des artistes et des techniciens dans l'espace public.

Les arts de la rue, de l'infiniment petit à l'infiniment grand

Rue Libre! est une opportunité de découvrir les arts de la rue dans toute leur richesse et leur diversité. Multiples et protéiformes, ils ne cessent de s'inventer de nouvelles voies d'expression et de nouveaux lieux à partager.

Nés il y a plus de 2500 ans, les arts de la rue investissent tout lieu, public, ouvert et commun : rues, friches, cours d'immeubles, forêts, gares et places de marché. Libres d'accès et ouverts à tout public, les arts de la rue appellent chacun d'entre nous à se

réapproprier l'espace public. Ils s'exportent aussi volontiers à l'étranger à travers le travail des compagnies petites ou grandes.

Ils se font tour à tour espace de poésie, fêtes et contes urbains, parfois lieu de contestation et de détournement et toujours espace de partage et de rencontre.

Du conteur de rue à la marionnette géante, de la performance à la transformation d'un pont et d'un fleuve en scène, les arts de la rue sont des arts de l'intime au monumental.

Ce sont également des arts riches d'une multitude de métiers dont la liste ne fait que s'allonger au gré de la créativité de ses artistes : metteurs en scène, auteurs, plasticiens, scénographes, urbanistes, chorégraphes, vidéastes, marionnettistes, danseurs, musiciens acrobates, comédiens, conteurs, constructeurs, artificiers, savants et inventeurs...

Autant de métiers, d'univers et d'imaginaires à découvrir le 27 octobre prochain.

CONTACT PRESSE
Estelle Reine-Adélaïde
1 rue de Rocroy Paris 10
#06 73 16 83 73
eracom@mac.com



RUE LIBRE !

MANIFESTE POUR LES ARTS DE LA RUE

« Nous existons parce que c'est nécessaire,
Nous sommes nés il y a 2500 ans,
Les gens nous rencontrent souvent par hasard, parfois sans le savoir,
Nous sommes pour tous les yeux et toutes les oreilles,
Nous investissons toutes sortes de lieux : rues, friches, forêts,
campagnes, cours d'immeubles, villes, villages...
On nous dit de rue,
C'est notre scène, notre ring, notre choix,
Nous cultivons la rue ...
Artistes, auteurs, programmeurs, techniciens... !
En ces jours,
où l'espace marchand prend toute la place,
où la peur est brandie pour nous faire penser bas et dresser nos œillères,
où les bornes, les panneaux, les barrières se multiplient,
où l'on est prié de circuler,
Nous revendiquons haut et fort qu'il y a quelque chose à voir,
à partager,
à rencontrer,
des centaines de fêtes et de rendez-vous, des milliers d'artistes,
des millions de spectateurs,
ce quelque chose que nous,
Artistes citoyens inscrits dans la cité nous nous employons à construire
jour après jour !
Nous revendiquons le droit à vivre de nos métiers
Nous croyons que l'art peut sauver le monde,
mais de préférence tout de suite...
Et qu'il doit s'épanouir...
En rue libre... ».

La Fédération des Arts de la Rue