

VENDREDI OUVERT DU PÔLE SUD

Présents : 20

• **CA** : Agathe / David / Pierre / Elise / Audrey / Julie / Géraldine / Jean-Christophe / Maïa / Alexis
• **Adhérents** : Marion, Dimitri et Léa (cie Kiroul) / Emilie Buestel (Cie Sauf le Dimanche) / François Rascalou (Action d'Espace) / Patricia Marinier (cie Microsillon) / Julia Da Pozzo (Les Elvis Platinés) / Amélie Kunde / Lionel Ruiz (Graulhet) / Pierre Pilatte (1Watt)

Début 10h10

Débat du jour :

ACTIONS / RÉACTIONS - HORIZON 2021 : Comment à répondre à la confiscation de l'espace public?

1/ FONDS DE SOLIDARITE

- A ce jour 21500€ versé par 5 structures.

Discussion sur les possibles manières de redistribuer le fonds

- . dons aux cies
- . soutien à la structuration du secteur
- . soutien à la visibilité du secteur
- . soutien technique et de conseil auprès des cies
- . permettre aux cies de jouer et de rencontrer des professionnels (40 créations en région 2020/2021)

- Commission Fonds de solidarité

Cadre de distribution de ce fonds à définir d'ici mars 2021.

Le groupe qui définira les modalités de distribution de ce fonds est ouvert à tous. A chaque adhérent de s'y inscrire en envoyant un mail à l'adresse de la fédé : fedelepolesud@gmail.com

François Rascalou se fait déjà connaître. Merci à lui.

Le CA du Pôle Sud ne fera que vérifier la légalité du cadre juridique des décisions du groupe de travail.

Les membres du CA peuvent faire partie de la commission.

2/ AUTRES FORMES DE SOLIDARITÉ

- Partage de méthodologie de travail entre cies

Mettre en place des liens entre des cies pour partager des expériences

Faire des rdv thématiques qui répondraient à des besoins très concrets des cies

Réunion ZOOM avec un thème proposé par qui veut comme intervenant "partage d'expériences"

- Lettre commune à la DRAC et la Région : Etat des lieux des cies 2020 (annulations / pertes...)

Discussion autour de la stratégie de cette action (à finaliser en CA)

- Fonds documentaire

Voir Artcena Juridique en ligne

Idée de la mise en place d'un drive avec des exemples de dossiers Région / DRAC remplis / dossiers de production...

3/ ACTIONS / REACTIONS - HORIZON 2021

Comment à répondre à la confiscation de l'espace public?

A/ Cadre légal à ce jour :

Jouer un spectacle dans la rue n'est pas interdit mais doit être autorisé par la préfecture dans un cadre sanitaire.

Comment nous pouvons nous autoriser de sortir du cadre de loi en étant des structures juridiques responsables? pas facile à comprendre l'idée !

état d'urgence sanitaire jusqu'au 1er juin, théâtre fermés,

espace public verrouillé : pas plus de 6, rassemblement soumis à autorisation préfectorale dans le cadre d'un protocole sanitaire défini par la Préfecture et à la charge de l'organisateur

comment répondre à cette confiscation? comment l'a-t-on intégrée dans nos pratiques individuelles et professionnelles?

Toutes opération tient pour beaucoup sur les citoyens qui se réapproprient l'espace possible. L'art et la culture existent sans les métiers, tous les citoyens peuvent se réapproprier l'espace public qui est notre espace de travail.

B/ Réflexions

- On peut répondre à l'adaptabilité des contextes et faire des actes artistiques sans rassemblement.

Mais que faisons nous de nos créations?

Ce qui manque c'est aussi le regroupement pourtant autorisé dans les avions les transports en commun, les supermarchés... Cette différence de traitement est vraiment questionnante.

- L'émotion, se rassembler, se voir, voir un spectacle, ça manque à beaucoup de monde. Pas qu'aux artistes. La réflexion de que faisons nous dehors ensemble, avec tous, les gens.

- Contourner n'est pas la solution. Mais que faire ensemble, dehors, avec tous, les gens.

- Il faut que l'on prenne la plume. Que nous puissions avoir une parole médiatique, pour les arts de la rue.

Les arts de la rue n'existent pas pour les grands de ce monde, que ce soit au Ministère, dans la profession plus large ou dans les médias.

C/ Retours d'expériences :

- Festival Tout un Monde (TUM)

Organisation autogérée par les cie, une centaine de programmeurs sur 2 jours, 10 cie cooptées.

Subventions pour paiement (administrateur de production et régisseur général)

- François Rascalou - Cie Action d'espace

La Région a prolonger d'un an les cie conventionnées pour 2021

- Ville de Graulhet : Une petite action avec les Plasticiens volants, mais c'était une bataille avec la préfecture.

Pas un spectacle mais une animation / Installation avec des personnes qui pouvaient venir voir mais pas de rassemblement

- A Auch des habitants se sont rassemblés pour danser devant la cathédrale sans autorisation. Après quelques rassemblements les autorités ont menacé de retirer le matériel de diffusion de la musique. En réponse les habitants ont poursuivi leur action en faisant des petit groupe de 4 à 6 à danser autour de petites enceintes portables.

D/ Actions en cours hors Fédé :

- Collectif de juin organise une université de printemps - Du 19 au 23 mai 2021

Réflexion sur la création aujourd'hui

Réflexion sur le dénominateur commun entre les secteurs (théâtre / rue / ...)

Manif Actionnaires, avec le texte "manifest", et débat droit à la rue (Audrey)

4/ AUTRES DÉBATS

- Comment interpeller plus de monde sur les rdv du Pôle Sud ?

Couper en deux (10h - 11h30 actualité de la fédé / 11h30 - 12h30 discussion/débat sur la thématique)
Inviter à des apéros plutôt qu'à des réunions : "Le brunch de la fédé"

- Anniversaire du 15 mars

On pourrait faire une action drôle pour cette date : remise des escarres par exemple.

- Mixart Myrys

La fédé peut interpeller les structures toulousaines sur le soutien à apporter. Davis contacte Myrys.

Prochain VENDREDI OUVERT le 12 février 2021 de 10h à 12h30

Fin de rencontre 12h45