

Lettre ouverte

Situation critique au Centre National des Arts de la Rue La Paperie

Nous sommes artistes, techniciens, administratifs membres de compagnies des arts de la rue et de l'espace public. Nous souhaitons vous faire part de notre vive inquiétude face à la situation d'enlisement dans laquelle se trouve depuis plusieurs mois le CNAREP la Paperie à Saint Barthélemy d'Anjou. Nous avons appris que depuis mi-juillet 2019 les salariées de la structure interpellent leur conseil d'administration concernant une crise sociale liée à la gouvernance et à la direction de l'association, déclenchant un important malaise au sein de l'équipe, qui, depuis n'a fait que s'aggraver. Par cette lettre ouverte, nous manifestons notre désarroi quant au devenir d'un outil fondamental pour la profession qu'est un CNAREP et nous nous inquiétons de la situation des salariées. Depuis quelques semaines, des citoyens intéressés par les arts de la rue ainsi que des professionnels artistes et techniciens ont adressé individuellement des demandes d'adhésion à l'association La Paperie pensant apporter vitalité et débat démocratique au sein de la structure. Les trois administrateurs, seuls adhérents de la structure, s'y sont strictement opposés.

Il y a quelques mois, des compagnies coproduites et accompagnées par la Paperie ont fait part (via une lettre adressée aux tutelles et au CNAREP) de leur attachement à l'outil tout en exprimant leur volonté de participer à des temps d'échanges et de discussions sur le devenir du CNAREP, ceci dans un effort de co-construction pour le futur. Aucune suite n'a été donnée. Ces deux initiatives montrent le soutien des professionnels au CNAREP et à son équipe de salariées. Mais, en l'absence de réponse, sa direction et sa gouvernance ne peuvent qu'être remises en cause dans la gestion de cette crise.

Les missions du CNAREP La Paperie sont, depuis le début de la crise interne, assumées « par intermittence ». Cela aggrave une situation qui se détériore progressivement depuis plusieurs années : grandes difficultés ou impossibilité à obtenir des rendez-vous, absence de suite à l'issue de ces derniers, réponses tardives ou aléatoires, absence complète de réponse ou d'accusé de réception, non respect des engagements d'accueil en résidence malgré des conventions signées. Des compagnies ayant eu des accords oraux en 2019, ont vu leurs espoirs d'accompagnement disparaître.

À cette instabilité due à la crise interne s'ajoute la fragilité due à la crise sanitaire actuelle. Nous savons l'importance de la présence d'un Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public pour le territoire des Pays de la Loire et pour la Ville d'Angers. Nous appréhendons l'appauvrissement qui découlerait d'une disparition de ses actions artistiques et culturelles. Cet appauvrissement augmenterait encore la faiblesse des moyens octroyés aux Arts de la Rue et de l'Espace Public de manière générale. Il rendrait vains les efforts des partenaires locaux, des compagnies et des publics et l'engagement des salariées pour la démocratisation de projets artistiques et culturels de territoire, menés dans un souci d'égalité des chances et de partage des savoirs.

Nous ne pouvons plus nous voiler la face sur la lente et progressive dérive d'un outil qui a permis et qui permettrait de continuer à travailler, malgré la crise sanitaire. Nous nous inquiétons de la gestion et de l'avenir d'un des rares lieux bénéficiant d'un fort soutien des collectivités publiques (État, Région des Pays de la Loire, Département du Maine et Loire, Ville d'Angers).

Par cette lettre ouverte de professionnels inquiets et soucieux de l'avenir de la structure, nous attendons des réponses claires et un engagement des tutelles pour la protection des salariées. Nous demandons que ces souffrances au travail, puissent s'arrêter, se résoudre.

Nous demandons plus de transparence et de démocratie au sein de cette association pour que "un après" puisse s'imaginer ensemble.

Collectif d'artistes, techniciens, administratifs, membres de compagnies des arts de la rue et de l'espace public
collectif.rue.espacepublic@gmail.com